**Ворота**

Измеряя периметр и диагональ города, само собой родилась любопытная идея, а поскольку подобных идей может быть не одна, а достаточно много и к тому же сюда можно отнести и другие варианты разнообразных замыслов, имеющих в этом плане некую общность, то я бы назвал эту идею одним общим названием – архитектурная идея или проста архитектура.

Итак, что же имеется в виду в данном случае?!

Исходя из названия «Ворота» суть идеи заключается в том, что на въезде в город или вернее на двух противоположных въездах могли бы быть установлены символические ворота, а вернее дорожные арки.

Ведь в чем суть?!

Речь, конечно же, идет о воротах в городе Степногорске.

Так вот, город расположен по сторонам света таким образом, что наблюдается любопытная картина.

А именно.

Въезд или выезд из города в сторону столицы находится с южной стороны города, а въезд или выезд из города в сторону промышленного поселка находится с северной стороны города, т.е. эти прямо противоположные въезды смотрят на юг и на север, соответственно, поэтому их можно назвать как «Южные и Северные ворота» и установить на их месте символичные арки.

Для интереса можно немножечко поэкспериментировать с визуальным восприятием данной идеи.

Для этого можно наложить на картинку с предполагаемым местом въезда условную арку и посмотреть визуально, как это будет выглядеть.

Ниже приводится пробный вариант подобной визуализации.

Так вот, еще раз хотелось бы повториться.

Основные въезды в город расположены на юге и на севере, разве это не символично, когда у въездов есть автоматические названия – «Южные и Северные ворота», ну, и, конечно же, как неплохо бы смотрелись реальные настоящие ворота, а точнее арки, установленные на въезде.

Полагаю, что данные арки воплощали бы в себе некие символичные ворота и как бы придавали бы городу некий завершенный в этом плане вид, ведь ворота издревле всегда присутствовали в городском облике.

В качестве украшения над воротами можно было бы поместить герб города Степногорска, что автоматически придавало бы воротам статус очередного городского символа.

Не знаю, насколько это покажется интересным дорогим уважаемым читателям, но, думаю, что в этом есть своя любопытная изюминка, а красивое архитектурное украшение всегда воспринимается в Степногорске с большим вниманием.

Насколько идея с воротами покажется интересной или нет, но все-таки ориентировать направление сторон света по отношению к городу, на мой взгляд, было бы очень даже нужной полезной задачей.

Если даже просто отметить, что это южный въезд, а это северный въезд уже создает понимание соответствующих направлений и тогда каждый может ориентировать город по отношению к сторонам света. В этом плане не обязательно устанавливать арку, а просто установить некую каменную тумбу с надписью, к примеру, «Южные ворота», «Северные ворота» или «Южный въезд», «Северный въезд».

Определенно, подобный указатель не только украсит, но и сориентирует в географическом пространстве на многие километры вперед. Визуализация наиболее наглядным образом воздействует на восприятие нежели многократное словесное пояснение или объяснение.

Чем больше познается город, тем понятливее он становится каждому из нас.

Знание города определяет более крепкую прочную жизнь в нем.

Город нужно не просто любить, а знать его во всех деталях.

Сила города в том и заключается насколько мы проникнуты всем, что с ним связано.

Нельзя жить поверхностно, нужно жить более глубокими ценностями. Это залог успеха всего города в целом и каждого из нас.

Степногорск, 2021г.



