**Творчество**

Обращаясь к теме литературного творчества хотелось бы спросить, знакомо ли, уважаемому читателю, такое состояние души как состояние творчества?!

Когда начинаешь писать, пусть даже маленькие незначительные произведения, то через некоторое время возникает желание творить, душа как бы погружается в особенное состояние, наполняется каким-то вдохновенным писательским порывом, неудержимой жаждой творчества и это непередаваемое жгучее чувство неукротимо прорывается наружу. В такие минуты хочется писать, сочинять, придумывать, одним словом, выплескивать распирающий огонь творческого горения.

Сейчас мне бы хотелось показать увлекательный мир писательского искусства и попытаться вовлечь уважаемого читателя к написанию совместного небольшого пробного произведения.

Полагаю, сразу возникнет вопрос, а то и несколько:

– О чем мы будем писать?!

– Как мы будем писать?!

– Какие слова мы будем подбирать?!

И т.д. и т.д. и т.д.

Пусть это пока останется в поле дальнейшей работы, со временем поэтапно последовательно все постараемся пройти своим чередом.

Итак, первое с чего начнем это выбор темы.

Пусть каждый наметить свою тему о чем бы ему хотелось написать, я же, в свою очередь, хотел бы предложить тему связанную с городом Степногорском, ведь эта тема наиболее близка мне по духу, тема которая объединяет и роднит.

Коль скоро мы будем писать совместное произведение, то с позволения дорогого читателя хотелось бы предложить такие темы как:

1. Мой город Степногорск – моя Родина!
2. За что я люблю свой город!
3. Какие достопримечательности я знаю и люблю в своем городе!
4. Мой город, мой микрорайон, мой дом!
5. Мои знакомые, мои друзья!
6. Уважаемые люди города!
7. Любимое время года в Степногорске!
8. Любимые скверы, уединенные городские места.
9. Мои прогулки по городу.
10. События, люди, история.

Список можно, безусловно, дополнять и дополнять, выбор интересных сюжетных направлений предполагает огромный необъятный простор.

Как видно творческих замыслов, о которых можно написать, связанных с городом Степногорском великое множество. Пользуясь авторским правом позвольте предложить такой вариант:

«Мой город – моя жизнь!»

– Что это значит, что это за задумка такая? – возникнет вопрос.

Для простоты пояснения хотелось бы ответить так – это некий свободный поиск, это наш полет фантазии и здесь каждый может придумать то, что ему больше всего увидится в данной сюжетной импровизации.

Непосредственно же писать мы будем некое автобиографическое произведение о себе и о городе, но не так как принято сухим языком «родился, вырос…», а так, чтобы это было на уровне художественного изложения.

Итак, начнем, нас ждет увлекательное путешествие в мир писательского полета, в мир творчества.

Творим!

**Мой город – моя жизнь!**

С чего начать?!

С названия города!

*«Имя моему городу – Степногорск – емкое, звучное, родное. Это моя Родина, мой край, мой маленький мир, моя вселенная, моя жизнь»*

Главное в произведении добавить образные выражения такие как – *мой маленький мир*, *моя вселенная*. Чувствуется как город уже предстает не просто домом для проживания, а являет собой маленькую вселенную, целый необъятный мир.

*«А началась моя жизнь в городе в 1970 году с появления на свет, здесь я родился и вырос, здесь прошли мои лучшие годы жизни – детства, юности, совершеннолетия, пора любознательного интереса и всепоглощающего широкого восприятия окружающего мира»*

Обязательно к основным моментам добавлять некие дополнительные подробности, которые будут привносить элемент разнообразия и наполнять содержание необходимым объемом – *здесь прошли мои лучшие годы жизни – детства, юности, совершеннолетия, пора любознательного интереса и всепоглощающего широкого восприятия окружающего мира* – нечто подобное в этом роде.

Вот так мы могли бы начать наше маленькое произведение.

Итак, идем дальше.

*«Так совпало, что и я и город мы вместе росли в одно и тоже время. Город буквально строился на глазах. Строились дома, вырастали микрорайоны, облик менялся и хорошел, город приобретал красивый основательный ухоженный вид»*

По мере того как мы описываем свою жизнь, добавляем и описание города, сплетаем в одно русло два параллельных направления реки.

*«Счастливая пора детства безмятежно прошла, наступили школьные годы, время учиться и получать знания, на смену беззаботности пришел новый период – период взросления и образования»*

Когда придумывается очередное предложение зачастую возникает необходимость подбора слов, то есть, в предложении задействуются похожие по смыслу слова, в нашем случае это *школа, образование, учеба, знания* и т.д. Так вот, чтобы исключить повторение один и тех же слов, на выручку может прийти Интернет, в котором легко и просто подбираются слова-синонимы.

Но это только одна часть решения, а более всего выручает, конечно же, свой собственный ум и вот тут начинается процесс творчества. Как, к примеру, не допустить повторения слова *школьный*, начинаем придумывать – *учебный, образовательный, дающий знания, обогащающий* и т.д.

*«1 Сентября для нас первоклашек распахнула свои двери школа №5, где я проучился вплоть до 6-го класса, а в начале 7-го перевелся в школу №1 в класс с математическим уклоном для повышения образовательного уровня. Математика была для меня тем школьным предметом, которым я владел в большей степени, чем остальными, благодаря чему родители перевели меня в другую школу, где учительствовал один из лучших математиков города, на уроках которого ученики сидели с глубочайшим вниманием, то был учитель от Бога»*

*«1 Сентября для нас первоклашек распахнула свои двери школа №5, где я проучился вплоть до 6-го класса, а в начале 7-го перевелся в школу №1 в класс с математическим уклоном для повышения образовательного уровня. Математика была для меня тем школьным предметом, которым я владел в большей степени, чем остальными, благодаря чему родители перевели меня в другую школу, где учительствовал один из лучших математиков города, так точные науки наилучшим образом способствовали моему развитию»*

Хотелось бы обратить отдельное внимание на два последних абзаца, в коих есть лишь небольшое отличие – подчеркнуто линией.

Дело в том, что мне как новичку в литературном деле дабы подобрать предложение приходится следовать нисколько четкой линии повествования, сколько поиску подходящих слов или фраз и тогда я начинаю невольно придумать то, что наилучшим образом подходит для произведения. Так, в нашем случае, можно воспользоваться и тем и другим вариантом – *«на уроках которого ученики сидели с глубочайшим вниманием, то был учитель от Бога»* или *«так точные науки наилучшим образом способствовали моему развитию»,* но это не совсем правильный подход в писательском деле, это, скорее, вынужденная мера.

Что ж, оставим последний вариант, полагаю, он гармоничнее подходит, чем первый – *«так точные науки наилучшим образом способствовали моему развитию»*

Итак, начальный опыт писательского искусства мы примерно прошли, подведем, что называется, скромные итоги.

Писать дело несложное, потребуется наработка и опыт, багаж слов особенно не потребуется, поиск синонимов можно легко и просто подобрать в Интернете, там же можно почерпнуть и обозначение слов по смыслу, а также отдельных словосочетаний или фраз, в принципе, остается только писать, все, здесь можно ставить восклицательную точку.

Поскольку автобиографический совместный труд у нас получился не совсем законченным, то окончательную редакцию привожу здесь целиком.

Итак, посмотрим, что же у нас получилось!

**Мой город – моя жизнь!**

Имя моему городу – Степногорск – емкое, звучное, родное. Это моя Родина, мой край, мой маленький мир, моя вселенная, моя жизнь.

А началась моя жизнь в городе в 1970 году с первого появления на свет, здесь я родился и вырос, здесь прошли мои лучшие годы жизни – детства, юности, совершеннолетия, пора любознательного интереса и всепоглощающего широкого восприятия окружающего мира.

Так совпало, что и я и город мы вместе росли в одно и тоже время. Город буквально строился на глазах. Строились дома, вырастали микрорайоны, облик менялся и хорошел, город приобретал красивый основательный ухоженный вид.

Счастливая пора детства безмятежно прошла, наступили школьные годы, время учиться и получать знания, на смену беззаботности пришел новый период – период взросления и образования.

1 Сентября для нас первоклашек распахнула свои двери школа №5, где я проучился вплоть до 6-го класса, а в начале 7-го перевелся в школу №1 в класс с математическим уклоном для повышения образовательного уровня. Математика была для меня тем школьным предметом, которым я владел в большей степени, чем остальными, благодаря чему родители перевели меня в другую школу, где учительствовал один из лучших математиков города, так точные науки наилучшим образом способствовали моему развитию.

Не углубляясь в подробности школьных лет добавлю, что проучился я за школьной партой вплоть до 8-го класса после чего вынужден был перейти учиться в другое учебное заведение – городское профтехучилище. Тому была одна единственная причина – моя успеваемость, если школу я закончил на удовлетворительно и восьмой класс стал для меня выпускным, то училище – на отлично за, что очень благодарен своим новым преподавателям, сумевшим привить любовь к учебе.

Надо сказать отдельные теплые слова в адрес городских профтехучилищ города Степногорска, хоть это и были образовательные институты для трудных детей, но они давали большой жизненный опыт общения в среде собиравшихся здесь со всего города непростых подростков, будущую специализацию и самое главное, благодаря преподавательскому терпению и наставничеству прививали желание учиться, что меняло в лучшую сторону трудновоспитуемый контингент.

По окончании профтехучилища моя жизнь и жизнь города на некоторое время разошлись, следующую планку которую я решил покорить было получение высшего образования, поэтому за отсутствием такой возможности в городе вынужден был уехать, но по недостаточности знаний через некоторое время вернулся обратно. В дальнейшем сумел на отлично закончить вечерний техникум, получить навыки будущей специальности.

Так прошла вся моя учебная жизнь, наступило время взрослой трудовой деятельности.

Город Степногорск по своим профессиональным возможностям обладает рядом перспектив – заводами, фабрика, предприятиями, подготовительными учебными заведениями, различными производственными и трудовыми направлениями, способствует приобретению специальности и возможности устроиться на работу, благодаря чему жизнь в городе всегда находится в добром позитивном жизненном русле. Степногорск – это и труд, и жизнь, и учеба!

Вот так, дорогие уважаемые читатели, мы с вами закончим наше маленькое совместное пробное литературное произведение.

Степногорск, 2020 г.