**Поющие рифмы**

*«Для тебя выпускаю, как птиц,*

*Два возвышенных слова из сказки:*

*Степногорск, ты наш маленький принц*

*Среди всех городов казахстанских!»*

Неправда ли, рифмы не просто звучат, они поют!

Здесь в данном собрании небольших отрывков стихотворений, дорогой уважаемый читатель, попытаемся представить наиболее яркие, а главное *поющие* строки, посвященные городу Степногорску, но перед этим еще раз вернемся к вступительному четверостишию.

Автор замечательный степногорский поэт Нелли Лынова!

Как проникновенно, как поэтично, как песенно-лирично звучит одно из лучших произведений посвященных городу, можно бес конца наслаждаться сладкоголосым звучанием льющихся строк – *«Для тебя выпускаю, как птиц…»* – просто восхитительная, просто божественная мелодия слов.

Следующим в нашем симфоничном параде поющих рифм представляется четверостишие неизвестного автора:

*«Душа от радости поет*

*Про степь ковыльную без края,*

*Где город юности встает,*

*Зарю на плечи поднимая»*

Бесподобно, красиво, гармонично и главное – задушевно-поэтично.

Строки подобно плавной амплитуде звучат все более усиливаясь и взмывая на все более высокий гребень чарующего перелива слов. Волнообразная амплитуда постепенно растет, нарастает и достигает максимального апогея. Воздушное невесомое чарующее звучание.

На очереди эпиграмма из музыкально-поэтического сборника стихотворений и песен под названием «Для тебя я пою эту песню свою… Степногорск, моя любовь!»:

*«Степногорск! Звучит и гордо и красиво,*

*Ты лучший город на земле!*

*Степногорск! Здесь сердцу радостно и мило,*

*Ты здесь у каждого в душе!»*

Необычайно, удивительно, прекрасно и так воодушевленно и глубоко эмоционально!

Немного отступая хотелось бы привнести одну сокровенную мысль, когда стихотворение бесподобно и красиво звучит это вызывает неподдельное чувство восторга и восхищения.

Следующим представляется отрывок из произведения «Степному городу посвящается…»:

*«Здесь словно сказка вырастает,*

*Встречая стройностью домов,*

*И в блеске солнечном сияет*

*Красавец-город Степногорск»*

Что ж красота возвышенного слова всегда очаровательна особенно в поэзии.

Автора следующих строк особенно приятно представить – поэтесса Галина Васильевна Аблеева, «Песня о Степногорске»:

*«На зеленом бархате Земли*

*Люди этот город возвели,*

*Светлую, прекрасную мечту*

*Воплотили в Чудо-Красоту!»*

И само произведение и голос, исполняющий данную песню, особенно прекрасны, талант поэта и талант исполнителя наилучшим образом сплелись в едином созвучии.

Не каждое стихотворение имеет название, поэтому пропуская вступительную преамбулу переходим непосредственно к четверостишию:

*«Наш Степногорск – прекрасный город,*

*Растет и ширится жемчужина степей,*

*Дела ударников, строителей, шахтеров*

*Звучат как символ Родины моей!»*

Читаются строки с особенной неповторимой гордостью, переполняя и возвышая лучшие струны человеческой души.

Подводя итог в общем собрании отрывков хотелось бы как можно ближе охарактеризовать любимый город:

«*Что в имени твоем, прекрасный город,*

*Степной красавец, город выросший в степи,*

*Ты город Степногорск, что так любим и дорог –*

*Надежды, счастья, радости, успехов и мечты!»*

Завершается парад поющих рифм последним четверостишием из стихотворения под названием «Люблю! Надеюсь! Верю!»:

*«Спасибо город, говорю,*

*Что стал судьбой моею,*

*О, Степногорск, тебя люблю –*

*Люблю! Надеюсь! Верю!»*

Степногорск, 2020 г.